|  |  |
| --- | --- |
|  | Chihuahua, México. |
| HOJA DE PRODUCCION |
| SERIE: **Tarahumara Sustentable**  CUÑA: Nº 1**.** |

TEMA: Consulta Pública “Mohinora”1

OBJETIVO: Sensibilizar y hacer presencia mediática sobre la Consulta pública a realizarse en torno al Cerro Mohinora, Mpio. Gpe y Calvo para el Programa del Manejo del Área de Protección de Flora y Fauna Cerro Mohinora

PUBLICO DESTINATARIO: Mujeres y hombres, rarámuri y mestizos.

IDIOMA: Castellano, Rarámuri y ódami

SINOPSIS: Se dará información en tres idiomas sobre el objetivo de la Consulta Pública a realizarse del 12 de agosto al 16 de septiembre del 2016.

VOCES:

Rarámuri: Tirza González

Ódami: Aurelia Rivas

Castellano: Kiriaki Orpinel y Víctor Martínez

Producción: Proyecto Tarahumara Suetentable

Dirección: Nicolás Víctor Martínez Juárez

Guionismo: Kiriaki Orpinel Espino y Víctor Martínez Juárez

Guion literario: CONANP Norte-SMO y Kiriaki A. Orpinel Espino

Duración: 45 segundos.

1/1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **OPERADOR** | **ENTRA MÚSICA 3 segundos, BAJA A FONDO Y PERMANECE** |
| 2 | **LOCUTOR** | Consulta para el Programa de Manejo del Área de Protección de Flora y |
| 3 |  | Fauna “Cerro Mohinora”. |
| 4 | **LOCUTOR** | El martes 30 de agosto, tendremos reunión con gente rarámuri y ódami de El |
| 5 |  | Muertecito y Charco de los Caballos, nos juntaremos en el salón que está en |
| 6 |  | la localidad El Muertecito. |
| 7 | **LOCUTOR** | El Miercoles 31 de agosto esperamos a la gente rarámuri y ódami de la Mesa |
| 8 |  | de San José y la Mesa de los Juncos en el salón de la localidad Mesa de San |
| 9 |  | José. |
| 10 | **LOCUTOR** | El Área de Protección de Flora y Fauna tiene como fin proteger el bosque |
| 11 |  | para seguir teniendo agua, plantas, árboles, animales y que estos nos sigan |
| 12 |  | beneficiando. |
| 13 | **LOCUTOR** | Te invitamos a que asistas, conozcas la propuesta del Programa de Manejo y |
| 14 |  | nos des tu opinión para mejorar el acuerdo. |
| 15 | **LOCUTOR** | CONANP invita a esta Consulta Pública |
| 16 | **OPERADOR** | **SUBE MÚSICA 3 segundos BAJA A FONDO Y DESAPARECE** |
| 17 |  |  |
| 18 |  |  |
| 19 |  |  |
| 20 |  |  |
| 21 |  |  |
| 22 |  |  |
| 23 |  |  |
| 24 |  |  |
| 25 |  |  |
| 26 |  |  |
| 27 |  |  |
| 28 |  |  |